

**Agencija za odgoj i obrazovanje  
Donje Svetice 28, Zagreb  
Državno povjerenstvo za provedbu natjecanja  
u školskoj godini 2023./2024.**

Barilović, 4. ožujka 2024.

**IZVJEŠĆE O PROVEDENOJ ŽUPANIJSKOJ RAZINI  
SMOTRE LiDraNo 2024.**

Županijska razina LiDraNa 2024. uspješno je održana u Karlovcu u dvama terminima – 27. i 28. veljače 2024. na dvije lokacije: u Gradskom kazalištu „Zorin dom“ (dramsko-scenski izraz) te u Ilirskoj dvorani Gradske knjižnice „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac (literarni i novinarski izraz).

Prosudbeno povjerenstvo za dramsko-scensko stvaralaštvo činili su:

1. Draženka Srakočić, Osnovna škola „Vladimir Nazor“ Duga Resa, predsjednica
  2. Nikolina Salopek Mihalić, Prva osnovna škola Ogulin, član
  3. Petra Grba, Srednja škola Duga Resa, član
  4. Borna Marčac, amaterski glumac, afirmirani prevoditelj, član
  5. Ana Maria Štefanac, dramska pedagoginja, glumica, član
- Državna izbornica: Martina Čvek

Članovi su povjerenstva, nakon odgledana 23 učenička nastupa osnovnih škola te 16 srednjih škola, na sjednici održanoj 27. veljače 2024. u 12:40 u prostorijama „Zorin doma“ u Karlovcu jednoglasno odabrali sljedeće radove za višu razinu: u kategoriji pojedinačnih nastupa osnovnih škola predložen je monolog *Vlatkin odlazak* (učenica Marina Blašković, 8. r., mentorica: Ana Musulin, OŠ Ivane Brlić-Mažuranić Ogulin), a u kategoriji skupnih nastupa osnovnih škola dramsko-scenska igra *Škola za tajne agente* (učenici 6., 7. i 8. razreda, mentorica: Matilda Marković, OŠ Draganići) te dramsko-scenska igra *Ja ga ljubim, a on žubori, grgolji...* (učenici 5., 6. i 7. razreda, mentorica: Katica Brajdić, OŠ Slunj); u kategoriji pojedinačnih nastupa srednjih škola predložen je monolog *Penelopeja* (Roža Vlašić, 1. razred, mentorica: Ana Šantek Magdić, SŠ Slunj), a u kategoriji skupnih nastupa srednjih škola dramsko-scenska igra *Kad Afrodita ne voli* (učenici 1., 2., 3. i 4. razreda, mentor: Bruno Vojvodić, Ekonomsko-turistička škola Karlovac).

Prosudbeno povjerenstvo za literarno stvaralaštvo činili su:

1. Gordana Šutej, Osnovna škola „Ivan Goran Kovačić“ Duga Resa, predsjednica
2. Diana Cerovac, Osnovna škola Dubovac, član
3. Sanja Car, Mješovita industrijsko-obrtnička škola Karlovac, član
4. Sanja Popovački, Prirodoslovna škola Karlovac, član
5. Goran Majetić, književnik, član

Članovi su povjerenstva, nakon pročitanih 18 učeničkih radova osnovnih škola te 7 srednjih škola, na sjednici održanoj 23. veljače 2024. u 11:00 u prostorijama OŠ „Ivan Goran Kovačić“ u Dugoj Resi jednoglasno odabrali sljedeće radove za višu razinu: *Sedam* (Brigita Palić, 5.

razred, mentorica: Matilda Marković, OŠ Draganići), *Klafuta* (Filip Bencetić, 6. razred, mentorica: Matilda Marković, OŠ Draganići), *Mimikrija* (Roko Prstac, 7. razred, mentorica: Matilda Marković, OŠ Draganići) i *Ponesi me tiho* (Mila Gašljević, 8. razred, mentorica: Dejana Ogrizović, Prva osnovna škola Ogulin) u kategoriji osnovnih škola te *Požuri se, Judita* (Andera Gubo, 4. razred, mentorica: Valentina Ceranić, Obrtnička i tehnička škola Ogulin), *Ča je to preko?* (Marija Bićanić, 1. razred, mentorica: Blaženka Kurelac, Gimnazija i strukovna škola Bernardina Frankopana) i *Tradicija i njeno očuvanje* (Adam Sušan, 3. razred, mentorica: Martina Zorić, Gimnazija i strukovna škola Bernardina Frankopana) u kategoriji srednjih škola.

Prosudbeno povjerenstvo za novinarsko stvaralaštvo činili su:

1. Nikolina Nikolić, Osnovna škola Mahično, predsjednica
2. Blanka Smičiklas Basar, Osnovna škola „Ivan Goran Kovačić“ Duga Resa, član
3. Martina Vičić Crnković, Gimnazija Karlovac, član
4. Damir Valent, radijski voditelj, član
5. Ksenija Begović, novinarka, član

Članovima je pristiglo devet samostalnih novinarskih radova učenika osnovnih škola i jedan samostalni novinarski rad učenika srednjih škola, zatim četiri radijske emisije / radijske igre učenika osnovnih i pet radijskih emisija / radijskih igara učenika srednjih škola te pet školskih listova iz osnovnih i jedan školski list iz srednje škole. Povjerenstvo je na sjednici održanoj 22. veljače 2024. u 13:00 u u prostoru Gradske knjižnice “Ivan Goran Kovačić” u Karlovcu jednoglasno odabralo sljedeće radove za višu razinu: u kategoriji samostalnih novinarskih radova osnovnih škola izabran je članak *Iz babine kujne* (Tea Margić, 8. razred, mentorica: Matilda Marković, OŠ Draganići), intervju *Čuvar nasljeđa i tajna* (Zoea Benković, 6. razred, mentorica: Matea Obajdin, OŠ Dubovac) te intervju *Svi žele na trenutak pobjeći od stvarnosti i zakoračiti u bajku* (Emili Puškarić, 8. razred, mentorica: Dejana Ogrizović, Prva osnovna škola Ogulin), a u kategoriji samostalnih novinarskih radova srednjih škola intervju *Njihova je želja profesionalno bavljenje košarkom* (Elena Samardžija, 3. razred, mentorica: Maja Sokač, Gimnazija Karlovac). Od radijskih osnovnoškolskih emisija predložene su *Vuk koji je zalutao u zemlju bajki* (učenici 4. razreda, mentorica: Senka Stojisavljević, OŠ Josipdol), *Zelena učionica* (učenici 6. i 8. razreda, mentorica: Matea Obajdin, OŠ Dubovac) te *Čačkalice poslije ručka* (učenici 6. razreda, mentorica: Sandra Protulipac Tarabić, OŠ “Vladimir Nazor” Duga Resa), a srednjoškolske *Jučer – danas* (učenici 2 i 3. razreda, mentor: Bruno Vojvodić, Ekonomsko-turistička škola Karlovac), *Ča veli moja baba* (učenici 4. razreda, mentorica: Martina Zorić, Gimnazija i strukovna škola Bernardina Frankopana) i *Sreća je u malim stvarima* (učenici 4. razreda, mentorica: Ana Vine, Srednja škola Duga Resa). Od školskih listova predloženi su *Breza* (Mia Srakočić, 5. razred, mentorica: Gordana Šutej, OŠ “Ivan Goran Kovačić” Duga Resa), *Krijesnica* (Tara Kranjc, 8. razred, mentorica: Ivana Kovačević Opačić, OŠ Banija) te *Klek* (Lemona Grba Komočar, 7. razred, mentorica: Nikolina Salopek Mihalić, Prva osnovna škola Ogulin).

Smotra LiDraNo 2024. ponovno je pokazala kako susreti obogaćeni književnošću pridonose boljitku društva u cjelini. Ove godine bilo je mnogo sudionika – sveukupno 191 učenik iz osnovne i srednje škole sa svoja 54 mentora – koji su raznovrsnošću tema i oblicima izričaja pokazali svoju kreativnost i izniman trud u višemjesečnom radu. Smotra je također pokazala kako treba konstantno njegovati hrvatsku riječ, osobito dijalektnu književnost, ali i svake godine ponajbolje učenike motivirati za stvaralaštvom i sudjelovanjem, to jest dati im priliku da se njihova riječ čuje. Povjerenstva su zaključila kako je LiDraNo važan događaj za sve škole

i Karlovačku županiju jer ne samo da nudi kreativan rad nego i omogućuje suradnju, razmjenu ideja, druženje te njegovanje ljubavi za hrvatski jezik i kulturu, a popraćen je i medijima u oba dana, čime uvelike dobiva na svojoj važnosti.

Povjerenstvo za organizaciju  
županijske smotre Lidrano 2024.