

OSNOVNA ŠKOLA
BARILOVIĆ

**KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA UČENIČKIH
POSTIGNUĆA U DRUGOM
RAZREDU OSNOVNE ŠKOLE**

ŠKOLSKA GODINA 2017./2018.

UČITELJICE: *Anka Grman, Marijana Bosiljevac i
Lidija Gojak Paulić*

Raspon postignuća izražen je postocima za pojedine ocjene i vrijedi za obrazovne predmete

(hrvatski jezik, matematika, priroda i društvo).

BROJ BODOVA U POSTOCIMA	OCJENA
0 – 49 %	nedovoljan (1)
50 – 64 %	dovoljan (2)
65 – 79 %	dobar (3)
80 – 89 %	vrlo dobar (4)
90 – 100 %	odličan (5)

HRVATSKI JEZIK				
2. RAZRED	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
	<ul style="list-style-type: none"> - razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje - razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji - primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima(jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj), imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta - prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu - prepoznaje i razlikuje jesnu (potvrđnu) i niječnu (negiranu) 	<ul style="list-style-type: none"> razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje - razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji čineći pri tom ponekad male greške - primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima (jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj), imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta čineći pri tom ponekad male greške - prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje - u razlikovanju imenica među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji griješi, razlikuje ih uz pomoć učitelja - ne primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima(jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj) imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta redovito, piše imena čineći pri tom greške - prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu 	<ul style="list-style-type: none"> - ne razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje, samo uz pomoć učitelja - razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji griješi sam uz pomoć učitelja - ne primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima(jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj), imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta - prepoznaje, ali ne razlikuje u potpunosti izjavnu, upitnu i

J E Z I K	<p>rečenicu</p> <ul style="list-style-type: none"> - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika - pravilno rastavlja riječi na kraju retka - rabi pravopisni znak spojnicu - pravilno izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima - pravilno izgovara i piše niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama - pravilno izgovara i piše riječcu <i>li</i> u upitnim rečenicama 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i razlikuje jesnu (potvrdnu) i niječnu (negiranu) rečenicu - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove čineći pri tom ponekad male greške - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika - pravilno rastavlja riječi na kraju retka čineći pri tom ponekad male greške - rabi pravopisni znak spojnicu - pravilno izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima čineći pri tom ponekad male greške - izgovara i piše niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama čineći pri tom ponekad male greške - izgovara i piše riječcu <i>li</i> u upitnim rečenicama čineći pri tom ponekad male greške 	<ul style="list-style-type: none"> - griješi u prepoznavanju i razlikovanju jesne (potvrdne) i niječne (negirane) rečenice - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu čineći pri tom greške i uz povremenu pomoć učitelja - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove čineći pri tom greške - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika uz manje greške - rastavlja riječi na kraju retka čineći pri tom greške - rabi pravopisni znak spojnicu - izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima čineći pri tom greške - izgovara i piše niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama čineći pri tom greške - izgovara i piše riječcu <i>li</i> u upitnim rečenicama čineći pri tom greške 	<p>uskličnu rečenicu</p> <ul style="list-style-type: none"> - upotrebljava izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu samo uz učiteljevu pomoć - ne prepoznaje i razlikuje jesne (potvrdne) i niječne (negirane) rečenice - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu samo uz pomoć učitelja - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove samo uz pomoć učitelja - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika samo uz pomoć učitelja - rastavlja riječi na kraju retka samo uz pomoć učitelja - rabi pravopisni znak spojnicu - izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima griješeći - griješi pri izgovoru i pisanju niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama - griješi pri izgovoru i pisanju riječce <i>li</i> u upitnim rečenicama
K NJ I Ž E V N O	<ul style="list-style-type: none"> - uspoređuje i razlikuje poetski i prozni tekst - razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih - razumije i objašnjava pojedine pjesničke slike stilski i sadržajno primjerene uzrastu - shvaća uzročno-posljedičnu i vremensku povezanost događaja u priči - razumije i prima tekst s jasnim 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje poetski i prozni tekst - razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih - prima pjesmu i razumije pojedine pjesničke slike - prima tekst s jasnim fabularnim tijekom - razumije redoslijed događaja u priči - iznosi prema planu redoslijed događaja u priči 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i imenuje pjesmu - prepoznaje kiticu i stih - razumije priču i redoslijed događaja - prima tekst s potpunim razumijevanjem - razlikuje glavni i sporedne likove - zamjećuje važne pojedinosti o likovima - razlikuje bajku od ostalih tekstova - prepoznaje čudesno u bajci 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje pjesmu, kiticu i stih - prepoznaje redoslijed događaja u priči - prima tekst s djelomičnim razumijevanjem - prepoznaje glavne i sporedne likove i imenuje ih - prepoznaje bajku kao priču s čudesnim elementima - prepoznaje igrokaz kao vrstu književnog djela

<p>S T</p>	<p>fabularnim tijekom - analizira i komentira redosljed događaja u priči - određuje redosljed događaja u priči - razlikuje glavne i sporedne likove - prosuđuje i komentira postupke likova - prikazuje osobine likova i zamjećuje sve iskazane pojedinosti o likovima - razlikuje bajku od ostalih tekstova - razumije i objašnjava pojam <i>bajka</i>, navodi primjer bajke - preoblikuje bajku - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove igrokaz, glumac, uloga i gluma - ostvaruje igrokaz s ostalim učenicima - preoblikuje zadani igrokaz - kreativno piše kraći igrokaz - redovito čita lektirna književna djela, razumije ih, analizira i komentira - kreativno piše prema poticaju iz pročitano književnog djela - uspoređuje više pročitanih književnih djela - prikazuje pismeno ili usmeno pročitano književno djelo - istražuje zadane elemente u lektirnom književnom djelu</p>	<p>- razlikuje glavne i sporedne likove - izdvaja glavni lik u priči - razlikuje bajku od ostalih tekstova - prepoznaje i razumije elemente čudesnog u bajci - razlikuje pojmove: igrokaz, glumac, uloga i gluma - redovito čita lektirna književna djela, razumije ih, analizira i komentira - istražuje zadane elemente u lektirnom književnom djelu</p>	<p>- razlikuje pojmove: igrokaz, glumac, uloga i gluma - ostvaruje igrokaz s ostalim učenicima - redovito čita lektirna književna djela, razumije ih, analizira i komentira</p>	<p>- imenuje glumce u igrokazu - povremeno ostvaruje igrokaz s ostalim učenicima - povremeno čita lektirna književna djela i razumije ih</p>
	<p>razlikuje i razumije pojmove govornik i sugovornik - pažljivo sluša sugovornika i jasno govori</p>	<p>razumije pojmove govornik i sugovornik - često pažljivo sluša sugovornika i jasno govori</p>	<p>- razumije pojmove govornik i sugovornik - prepoznaje telefonski razgovor - povremeno primjenjuje pravila</p>	<p>prepoznaje govornika i sugovornika u razgovoru - prepoznaje telefonski razgovor - postavlja pitanja i odgovara na</p>

J E Z I Č N O	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje razgovor i telefonski razgovor - redovito primjenjuje pravila uljudnog razgovora - redovito pravilno postavlja pitanja i odgovara na pitanja - navodi primjer tel. razgovora - kreativno priča kratku priču prema poticaju - detaljno zapaža sve pojedinosti u promatranju i iskazuje ih govorom ili pismom - kreativno i samostalno detaljno opisuje predmet ili lik prema planu - razumije i objašnjava pojam <i>obavijest</i> - navodi primjer pisane ili usmene obavijesti - kreativno oblikuje pisanu ili usmenu obavijest - usmeno izvještava o prošlom događaju - razlikuje i razumije pojam <i>izvješćivanje</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - često primjenjuje pravila uljudnog razgovora - razlikuje razgovor i telefonski razgovor - često pravilno postavlja pitanja i odgovara na pitanja - priča kratku priču prema poticaju - zapaža pojedinosti u promatranju - opisuje predmet ili lik prema planu - razumije pojam <i>obavijest</i> - usmeno izvještava o prošlom događaju bez suvišnih pojedinosti - razlikuje usmeno i pismeno izvješćivanje, usmeni ili pismeni izvještaj - izvještava o obavljenom zadatku usmeno ili pismeno - glasno čita odlomke poznatog književno umjetničkoga teksta uvažavajući govorne vrjednote jezika - razlikuje razglednicu i čestitku - samostalno piše tekst za razglednicu ili čestitku uz poštivanje pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz poštivanje pravopisne norme pri čemu ponekad čini manje greške - često primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica 	<ul style="list-style-type: none"> uljudnog razgovora - postavlja pitanja i odgovara na pitanja - sažeto priča kratku priču - zapaža i nabroja pojedinosti pri promatranju - sažeto opisuje predmet ili lik prema planu opisa - prepoznaje i imenuje obavijest - oblikuje pisanu ili usmenu obavijest - razlikuje obavijest od ostalih tekstova - sažeto izvještava o prošlom događaju - sažeto izvještava o obavljenom zadatku usmeno ili pismeno - glasno čita odlomke poznatog književno umjetničkoga teksta uz manje greške - razlikuje razglednicu i čestitku - piše tekst za razglednicu ili čestitku uz povremeno poštivanje pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz povremeno poštivanje pravopisne norme - poznaje i ponekad primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica 	<ul style="list-style-type: none"> pitanja uz pomoć - priča kratku priču prema poticaju uz pomoć učitelja ili prijatelja u odjeljenju - rijetko zapaža pojedinosti pri promatranju - sažeto opisuje predmet ili lik prema planu opisa uz poticaj i pomoć drugog - prepoznaje obavijest - oblikuje pisanu ili usmenu obavijest uz poticaj ili pomoć - prepoznaje prošli događaj - ponavlja izvještaj o prošlom događaju - ponavlja izvještaj o obavljenom zadatku - glasno čita poznate odlomke književno umjetničkog teksta uz povremene stanke i pogreške pri čitanju - prepoznaje razglednicu i čestitku - piše tekst na razglednicu ili čestitku upućenu drugome uz povremena odstupanja od pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz povremeno odstupanje od pravopisne norme - prepoznaje, ali redovito ne primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica
I Z R A Ž A V A N J E	<ul style="list-style-type: none"> - izvješćuje o obavljenom zadatku poštujući kronološki tijek događaja usmeno ili pismeno - razumije pojam <i>izražajno čitanje</i> - glasno čita svaki tekst uvažavajući govorne vrjednote jezika - razumije razliku između razglednice i čestitke - kreativno piše tekst za razglednicu ili čestitku redovito poštujući pravopisnu normu 	<ul style="list-style-type: none"> - izvještava o obavljenom zadatku usmeno ili pismeno - glasno čita odlomke poznatog književno umjetničkoga teksta uvažavajući govorne vrjednote jezika - razlikuje razglednicu i čestitku - samostalno piše tekst za razglednicu ili čestitku uz poštivanje pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz poštivanje pravopisne norme pri čemu ponekad čini manje greške - često primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica 	<ul style="list-style-type: none"> - sažeto izvještava o obavljenom zadatku usmeno ili pismeno - glasno čita odlomke poznatog književno umjetničkoga teksta uz manje greške - razlikuje razglednicu i čestitku - piše tekst za razglednicu ili čestitku uz povremeno poštivanje pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz povremeno poštivanje pravopisne norme - poznaje i ponekad primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica 	<ul style="list-style-type: none"> - ponavlja izvještaj o obavljenom zadatku - glasno čita poznate odlomke književno umjetničkog teksta uz povremene stanke i pogreške pri čitanju - prepoznaje razglednicu i čestitku - piše tekst na razglednicu ili čestitku upućenu drugome uz povremena odstupanja od pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz povremeno odstupanje od pravopisne norme - prepoznaje, ali redovito ne primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica

	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno piše kraće tekstove, sastavke prema zadanome poticaju uz redovito poštivanje pravopisne norme - redovito primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju 			
M E D I J S K A K U L T U R A	<ul style="list-style-type: none"> prima primjerene dječje filmove s razumijevanjem - zamjećuje i određuje slijed događaja u filmu - priča kraću filmsku priču - razlikuje glavne i sporedne likove u filmu - analizira postupke likova i događaje u filmu - navodi primjere iz vlastitog života sličnim onima iz filma - razumije i objašnjava pojmove: kazališna predstava, pozornica i gledalište - razlikuje kazališnu predstavu od filma - razlikuje pozornicu od gledališta - povezuje događaje s kazališne predstave s događajima iz života - preoblikuje kraj kazališne predstave - piše kraću kazališnu priču - komentira i prosuđuje postupke likova u predstavi - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija - izdvaja iz programa najdražu emisiju - navodi primjer nekoliko drugih televizijskih emisija 	<ul style="list-style-type: none"> prima primjerene dječje filmove s razumijevanjem - tumači i objašnjava postupke likova u filmu - zamjećuje i određuje slijed događaja u filmu - priča kraću filmsku priču - razlikuje kazališnu predstavu od filma - razlikuje pozornicu od gledališta - određuje glavne i sporedne likove u predstavi - izražava svoje mišljenje o predstavi - razumije, razlikuje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija - izdvaja najdražu televizijsku emisiju i opisuje je - razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip - poznaje nekoliko dječjih časopisa - redovito čita jedan časopis i iznosi mišljenje o pročitanoj - razumije i usmeno priča priču ispričanu stripom 	<ul style="list-style-type: none"> - prima primjerene dječje filmove s razumijevanjem - razumije redoslijed događaja u filmu - razlikuje likove u filmu - priča filmsku priču prema planu - razlikuje kazališnu predstavu od filma - razlikuje pozornicu od gledališta - uočava glavne osobine likova u predstavi - iznosi fabulu kazališne priče prema planu - razlikuje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija - nabraja nekoliko televizijskih emisija - izdvaja najdražu televizijsku emisiju - razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip - poznaje nekoliko dječjih časopisa - povremeno čita dječje časopise - usmeno priča priču ispričanu stripom 	<ul style="list-style-type: none"> - prima dječji film s razumijevanjem - prepoznaje tijek događaja u filmu - prepoznaje likove u filmu - razlikuje kazališnu predstavu od filma - razlikuje pozornicu od gledališta - prepoznaje i prisjeća se fabule kazališne priče - imenuje likove u kazališnoj predstavi - prepoznaje i imenuje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija - izdvaja najdražu televizijsku emisiju - razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip - poznaje nekoliko dječjih časopisa - rijetko čita dječje časopise - usmeno priča priču ispričanu stripom uz pomoć učitelja

	<ul style="list-style-type: none"> - komentira najdražu emisiju - usmeno ili pismeno izražava mišljenje o najdražoj TV emisiji - razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip - poznaje nekoliko dječjih časopisa - redovito čita jedan časopis i iznosi mišljenje o pročitanoj - razlikuje dječji časopis od ostalog tiska - povremeno sudjeluje u natjecanjima za literarni rad u dječjim časopisima - kreira vlastiti strip - razumije i usmeno priča priču ispričanu stripom 			
PISANO PROVJERAVANJE	90 – 100%	80 – 89%	65 - 79%	50 – 64%

MATEMATIKA				
2. RAZRED	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
	<p>BROJEVI DO 100</p> <p>razumije i objašnjava pojmove: stotica, brojevi i brojke do 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - čita, piše i broji do 100 - pravilno izgovara brojeve do 100 - razumije strukturu brojeva do 100 kao zbroj jedinica i desetica - određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti - upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100 - navodi primjere iz svakodnevnog života u kojima se koriste brojevi do100 - određuje vrijednost položaja bilo koje znamenke u broju do 100 - razumije i objašnjava odnose: veći, manji, jednak; obrazlaže zašto je jedan broj veći, a drugi manji, odnosno zašto su jednaki - uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do100 - razumije mjesto broja u nizu, određuje prethodnik i sljedbenik - redovito točno određuje brojeve između dva broja - povezuje odnose među brojevima s primjerima iz svakodnevnog života - prepoznaje i razumije i objašnjava pojmove: redni i glavni brojevi - pravilno čita i piše redne brojeve do100 - navodi primjere rednih brojeva do100 u svakodnevnom životu 	<p>BROJEVI DO 100</p> <p>- razumije i objašnjava pojmove: stotica, brojevi i brojke do 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - čita, piše i broji do 100 - pravilno izgovara brojeve do 100 - razumije strukturu brojeva do 100 kao zbroj jedinica i desetica - određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti - upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100 - razlikuje odnose: veći, manji, jednak - uspoređuje brojeve do 100 - određuje odnose među brojevima do100: veći, manji i jednak - razumije zašto je jedan broj veći ili manji od drugoga, zašto su jednaki - matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima - prepoznaje i razumije pojmove: redni i glavni brojevi - pravilno čita i piše redne brojeve do100 - primjenjuje znanje o rednim brojevima u svakodnevnom životu - čita rimske brojke do 12 - piše rimske brojke do 12 	<p>BROJEVI DO 100</p> <p>- čita, piše i broji do 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno izgovara brojeve do 100 - razumije strukturu brojeva do 100 kao zbroj jedinica i desetica - određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti - proširuje brojevni niz prema zadanom broju (unutar brojeva do100) - upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100 uz manje pogreške - razlikuje odnose: veći, manji, jednak - uspoređuje brojeve do 100 - određuje odnose među brojevima do100: veći, manji i jednak - matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima - prepoznaje i razumije redne i glavne brojeve do 100 - pravilno čita i piše redne brojeve do100 - čita rimske brojke do 12 uz manje greške - piše rimske brojke uz manje greške - razlikuje rimske i arapske brojke 	<p>BROJEVI DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i imenuje brojeve do 100 - piše i čita brojeve do 100 - povezuje broj i brojevnu riječ - određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti - proširuje brojevni niz do 100 - upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100 uz pomoć - prepoznaje odnose: veći, manji, jednak među brojevima i zapisuje odnose znakovima uz pomoć - prepoznaje redne i glavne brojeve do 100 - pravilno čita i piše redne brojeve do100 - prepoznaje rimske brojke - razlikuje rimske brojke od arapskih - čita i piše rimske brojke uz pomoć

	<ul style="list-style-type: none"> - čita i piše rimske brojke do 12 - navodi primjere rimskih brojki u svakodnevnom životu - preoblikuje rimske brojke u arapske 			
	<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice točno, samostalno i s razumijevanjem - primjenjuje zbrajanje i oduzimanje desetica u rješavanju zadataka riječima i u svakodnevnom životu - razumije i objašnjava pojmove: jednoznamenasti i dvoznamenkasti brojevi - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenasti broj točno, samostalno i s razumijevanjem - navodi primjere iz svakodnevnog života u kojima je potrebno zbrajati i oduzimati dvoznamenkaste i jednoznamenaste brojeve; primjenjuje zbrajanje i oduzimanje u svakodnevnom životu - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve samostalno, točno i s potpunim razumijevanjem - razumije i objašnjava pojam: zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada točno, samostalno i s razumijevanjem 	<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice točno, samostalno i s razumijevanjem - primjenjuje zbrajanje i oduzimanje desetica u rješavanju zadataka riječima i u svakodnevnom životu - razumije i objašnjava pojmove: jednoznamenasti i dvoznamenkasti brojevi - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenasti broj točno, samostalno i s razumijevanjem - primjenjuje zbrajanje i oduzimanje u svakodnevnom životu - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve samostalno, točno i s razumijevanjem - razumije i objašnjava pojam: zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada potpuno samostalno i točno - poznaje, uspoređuje i razlikuje jedinice za novac - samostalno se služi novcem 	<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice uz manje greške - rješava zadatke zadane riječima čineći pri tom greške - razlikuje pojmove: jednoznamenasti i dvoznamenkasti brojevi - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenasti broj čineći pri tom manje greške - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve griješeći povremeno - razumije pojam: zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada griješeći - poznaje i uspoređuje jedinice za novac - povremeno se služi novcem 	<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice uz pomoć otežano i sporo rješava zadatke zadane riječima - prepoznaje jednoznamenaste i dvoznamenkaste brojeve - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenasti broj uz pomoć - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve uz pomoć - prepoznaje matematički znak za zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada uz pomoć - prepoznaje jedinice za novac - povremeno se služi novcem

	<ul style="list-style-type: none"> - poznaje, uspoređuje i razlikuje jedinice za novac - samostalno se služi novcem 			
	<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu samostalno i precizno - označava krajnje točke precizno i točno - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - razumije i objašnjava pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta samostalno, točno i s razumijevanjem MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100 - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - razumije množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom čitko i točno - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima i u rješavanju zadataka uz pomoć već stečenog znanja (zbrajanje jednakih brojeva u učenju množenja) - razumije množenje i redovito primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 na razini 	<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu samostalno i precizno - označava krajnje točke precizno i točno - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - razumije i razlikuje pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta samostalno, točno i s razumijevanjem MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100 - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - razumije množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima i u rješavanju zadataka uz pomoć već stečenog znanja povremeno (zbrajanje jednakih brojeva u učenju množenja) - razumije množenje i primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 brzo, točno, s povremenim naporom i 	<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu čineći pri tom manje greške - označava i prepoznaje krajnje točke - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - razlikuje i imenuje pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta griješeći MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100 - razlikuje pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - razumije množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima i u rješavanju zadataka uz pomoć već stečenog znanja povremeno (zbrajanje jednakih brojeva u učenju množenja) - prepoznaje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 točno iako s naporom 	<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu netočno i neprecizno - označava i prepoznaje krajnje točke - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - imenuje pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta uz pomoć MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100 - imenuje pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - prepoznaje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima povremeno i uz pomoć - poznaje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 uz pomoć konkretnog materijala - prepoznaje pojmove: dijeljenje i veza množenja i dijeljenja - prepoznaje vezu množenja i dijeljenja uz pomoć - piše dijeljenje matematičkim zapisom

	<p>automatizacije, brzo, točno, s malim naporom i malim sudjelovanjem svijesti</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i primjenjuje dijeljenje kao operaciju obrnutu od množenja - razumije i primjenjuje vezu množenja i dijeljenja - piše dijeljenje matematičkim zapisom brzo, točno i čitko - dijeli brojem 2 i 5 na razini automatizacije, brzo, točno, s malim naporom i malim sudjelovanjem svijesti - množi i dijeli brojevima 3 i 4 na razini automatizacije, brzo, točno, s malim naporom i malim sudjelovanjem svijesti - razumije i redovito primjenjuje da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak zadanom broju - razumije i redovito primjenjuje da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0 - množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 na razini automatizacije, brzo, točno, s malim naporom i malim sudjelovanjem svijesti - potpuno, brzo i točno računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada 	<p>sudjelovanjem svijesti</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije dijeljenje kao operaciju obrnutu od množenja - razumije vezu množenja i dijeljenja - piše dijeljenje matematičkim zapisom točno, brzo i čitko - dijeli brojem 2 i 5 brzo, točno, s povremenim naporom i sudjelovanjem svijesti - množi i dijeli brojevima 3 i 4 brzo, točno, s povremenim naporom i sudjelovanjem svijesti - razumije i primjenjuje da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak zadanom broju - razumije i primjenjuje da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0 - množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 brzo, točno, s povremenim naporom i sudjelovanjem svijesti - točno računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada čineći pri tom manje greške 	<ul style="list-style-type: none"> - poznaje dijeljenje kao operaciju obrnutu od množenja - prepoznaje vezu množenja i dijeljenja - piše dijeljenje matematičkim zapisom - dijeli brojem 2 i 5 točno, ali s naporom i sporo - množi i dijeli brojevima 3 i 4 točno iako s naporom - poznaje pravilo da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak zadanom broju, ali ga ne primjenjuje redovito - poznaje pravilo da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0, ali ga ne primjenjuje redovito - množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 točno iako s naporom - računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada griješeći 	<ul style="list-style-type: none"> - dijeli brojem 2 i 5 sporo ili uz pomoć konkretnog materijala - množi i dijeli brojevima 3 i 4 sporo ili uz pomoć konkretnog materijala - prisjeća se pravila da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak zadanom broju - prisjeća se pravila da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0- množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 sporo ili uz pomoć konkretnog materijala - računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada uz pomoć
PISANO PROVJERAVANJE	90 – 100%	80 – 89%	65 – 79%	50 – 64%

PRIRODA I DRUŠTVO				
2. RAZRED	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje, objašnjava i redovito primjenjuje pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje - razumije i redovito primjenjuje načine mirnog rješavanja sukoba - komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika - poznaje i objašnjava prava i dužnosti učenika - ispunjava redovito dužnosti učenika <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje užu i širu obitelj - imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) - uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja - objašnjava odnose među članovima uže obitelji (otac, majka, djeca) - objašnjava odnose među članovima šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi, bake) - prepoznaje članove uže i šire obitelji i skicira obiteljsko stablo - razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom - razumije i objašnjava pojam: rodbina - imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci) 	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje, objašnjava i redovito primjenjuje pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje - razumije, opisuje i primjenjuje načine mirnog rješavanja sukoba - komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika - poznaje i objašnjava prava i dužnosti učenika - ispunjava redovito dužnosti učenika <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje užu i širu obitelj - imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) - uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja - prepoznaje članove uže i šire obitelji i skicira obiteljsko stablo - razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom - razumije i objašnjava pojam: rodbina - imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci) - navodi primjer članova svoje rodbine 	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje pravila pristojnog ponašanja, ali ih ne primjenjuje dosljedno - povremeno primjenjuje načine mirnog rješavanja sukoba - komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika - poznaje prava i dužnosti učenika - ispunjava dužnosti učenika neredovito <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje užu i širu obitelj - imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) - uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja - prepoznaje članove uže i šire obitelji i skicira obiteljsko stablo - razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom - imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci) - čineći pri tom greške - navodi primjer članova svoje rodbine na poticaj učitelja 	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje, ali ih ne primjenjuje dosljedno - prepoznaje primjere pristojnog i nepristojnog ponašanja u školi - komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika - poznaje prava i dužnosti učenika - ispunjava dužnosti učenika na poticaj učitelja <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje užu i širu obitelj - imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) - uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja - razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom - imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci) uz pomoć učitelja - navodi primjer članova svoje rodbine uz pomoć učitelja

	- navodi primjer članova svoje rodbine			
	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i uspoređuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) - poznaje kućni red stambene zgrade - poznaje i primjenjuje pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost - objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava, razumije i razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (193, 112) - oblikuje samostalno pravilnu poruku o mjestu požara <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole i određuje njihovu ulogu u životu stanovnika - snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima 	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i uspoređuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) - poznaje kućni red stambene zgrade - poznaje i primjenjuje pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost - objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava, razumije i razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (193, 112) - oblikuje samostalno pravilnu poruku o mjestu požara <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole i određuje njihovu ulogu u životu stanovnika - snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima uz manje greške 	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i uspoređuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz poticaj - poznaje kućni red stambene zgrade - poznaje i primjenjuje povremeno pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost na poticaj - objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara uz poticaj - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (193, 112) - oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara uz poticaj <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole i određuje njihovu ulogu u životu stanovnika uz poticaj 	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz pomoć učitelja - poznaje kućni red stambene zgrade uz pomoć učitelja - poznaje, ali ne primjenjuje pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje i objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara uz pomoć učitelja - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (193, 112) uz pomoć učitelja - oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara uz pomoć učitelja <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole - snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima samo uz pomoć učitelja

			- snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima uz pomoć	
	<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razumije pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - analizira i istražuje biljke i životinje svog zavičaja - objašnjava djelatnost ljudi u zavičaju - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju - poznaje, imenuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova - samostalno istražuje, piše i izlaže o kulturnim ustanovama; govori tečno, jasno i slikovito <p>objašnjava, odgovara na sva postavljena pitanja, izlaganje je zanimljivo, vrijeme brzo prolazi (projekt)</p> <p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije, objašnjava i razlikuje pojmove: vode tekućice (potok, rijeka) i vode stajaćice (ribnjak, močvara, bara, jezero) i Jadransko more - poznaje i imenuje najpoznatije vode u zavičaju i određuje ih po vrsti 	<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razumije pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - analizira i istražuje biljke i životinje svog zavičaja - objašnjava djelatnost ljudi u zavičaju - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju - poznaje, imenuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova - samostalno istražuje, piše i izlaže o kulturnim ustanovama; uglavnom govori tečno, pravilnim i razumljivim rečenicama i jasno objašnjava, odgovara na većinu postavljenih pitanja, izlaganje je većim dijelom zanimljivo (projekt) <p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije, objašnjava i razlikuje pojmove: vode tekućice (potok, rijeka) i vode stajaćice (ribnjak, močvara, bara, jezero) i Jadransko more - poznaje i imenuje najpoznatije vode u zavičaju i određuje ih po vrsti 	<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) na poticaj - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju - imenuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova na poticaj - izlaže o kulturnim ustanovama pri čemu povremeno zastajkuje, govori nejasno i nepravilno, u stanju je odgovoriti na polovicu postavljenih pitanja, povremeno mu je dosadno (projekt) <p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: vode tekućice i vode stajaćice - razlikuje vode tekućice (potok, rijeka) i vode stajaćice (ribnjak, močvara, bara, jezero) i Jadransko more - prepoznaje i imenuje rijeku, potok, jezero u zavičaju i more 	<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) uz pomoć učitelja - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju uz pomoć učitelja - imenuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova uz pomoć učitelja - izlaže o kulturnim ustanovama pri čemu veći dio vremena zastajkuje, govori nerazumljivo i nejasno, u stanju je odgovoriti samo na manji broj pitanja, uglavnom je dosadno (projekt) <p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje pojmove: vode tekućice i vode stajaćice - imenuje rijeku, potok, jezero i more - zna koja rijeka teče ispod Koranskog mosta

	<p>PROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje, uspoređuje i objašnjava prometne znakove u blizini doma i škole - navodi primjer prometnih znakova za pješake - određuje značenje najvažnijih i najčešćih prometnih znakova - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: autobus, vlak, brod, zrakoplov - razlikuje i opisuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku - razumije važnost prometne povezanosti u zavičaju GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU - uočava i objašnjava promjene u prirodi kroz godišnja doba - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - uočava razlike između listopadnog i vazdazelenog drveća - analizira glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta te navodi primjere - uočava utjecaj vremenskih promjena na biljni i životinjski svijet i rad ljudi 	<p>PROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje, uspoređuje i objašnjava prometne znakove u blizini doma i škole - navodi primjer prometnih znakova za pješake - određuje značenje najvažnijih i najčešćih prometnih znakova uz manje greške - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: autobus, vlak, brod, zrakoplov - razlikuje i opisuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku - razumije važnost prometne povezanosti u zavičaju GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU - uočava i objašnjava promjene u prirodi kroz godišnja doba - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - uočava razlike između listopadnog i vazdazelenog drveća - analizira glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta te navodi primjere - uočava utjecaj vremenskih promjena na biljni i životinjski svijet i rad ljudi 	<p>PROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - nabraja prometne znakove u blizini doma i škole - razlikuje prometne znakove za automobile i pješake - razlikuje pojmove: autobus, vlak, brod, zrakoplov - razlikuje autobusni i željeznički kolodvor te zračnu i brodsku luku GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju - razlikuje pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - uočava razlike između listopadnog i vazdazelenog drveća uz poticaj - analizira glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta uz poticaj - uočava utjecaj vremenskih promjena na biljni i životinjski svijet i rad ljudi uz poticaj 	<p>ROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje neke prometne znakove - imenuje prometni znak - imenuje autobus, vlak, brod, zrakoplov - imenuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju uz pomoć - razlikuje pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - navodi glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta uz pomoć - uočava biljni i životinjski svijet te rad ljudi u pojedinim godišnjim dobima uz pomoć
	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava, razumije i razlikuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, 	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i razlikuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, smeće, 	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, smeće, onečišćenje 	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, smeće, onečišćenje

	<p>smeće, onečišćenje</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje otpad od smeća - razumije i shvaća važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike - razumije i objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš - razumije i, koliko je u njegovoj mogućnosti, primjenjuje postupke zaštite okoliša - predlaže postupke kojima može pridonijeti unapređenju okoliša <p>SNALAŽENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - shvaća potrebu mjerenja vremena - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - razlikuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri - razlikuje i objašnjava pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini - određuje redni broj mjeseca u godini - određuje broj dana u pojedinom mjesecu - čita kalendar i snalazi se u njemu - redovito pravilno piše datum 	<p>onečišćenje</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje otpad od smeća - razumije i shvaća važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike - razumije i objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš - razumije i, koliko je u njegovoj mogućnosti, primjenjuje postupke zaštite okoliša - predlaže postupke kojima može pridonijeti unapređenju okoliša <p>SNALAŽENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - shvaća potrebu mjerenja vremena - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - razlikuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri - razlikuje i objašnjava pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini - određuje redni broj mjeseca u godini - određuje broj dana u pojedinom mjesecu - čita kalendar i snalazi se u njemu - redovito pravilno piše datum 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje otpad od smeća uz poticaj - razumije važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike - predlaže postupke kojima može pridonijeti unapređenju okoliša <p>SNALAŽENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - razlikuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri uz greške - razlikuje pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini - određuje redni broj mjeseca u godini - određuje broj dana u pojedinom mjesecu uz greške - čita kalendar i snalazi se u njemu griješeći povremeno - piše datum ponekad griješeći pritom 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje otpad od smeća uz pomoć - razumije važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike <p>SNALAŽENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - imenuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri uz pomoć - razlikuje pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini uz pomoć - određuje redni broj mjeseca u godini uz pomoć - određuje broj dana u pojedinom mjesecu uz pomoć i čitanje kalendara - čita kalendar uz pomoć - piše datum često griješeći
	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamjećuje, razlikuje i objašnjava tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - razlikuje i imenuje dijelove tijela - razlikuje i objašnjava pojmove: udovi, invalidi, spol - redovito primjenjuje usvojene 	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamjećuje, razlikuje i objašnjava tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - razlikuje i imenuje dijelove tijela - razlikuje i objašnjava pojmove: udovi, invalidi, spol - redovito primjenjuje usvojene 	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - razlikuje i imenuje dijelove tijela - razlikuje pojmove: udovi, invalidi, spol uz poticaj 	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - navodi tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - imenuje dijelove tijela - primjenjuje usvojene higijenske navike uz poticaj - razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja

	<p>higijenske navike</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije i objašnjava važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - poznaje i razlikuje namirnice važne za naše zdravlje - razumije povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem - poznaje i razlikuje sve zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći (194, 112) - oblikuje samostalno pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći BLAGDANI I PRAZNICI - iznosi samostalno različito iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji - oblikuje blagdansku čestitku 	<p>higijenske navike</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije i objašnjava važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - poznaje i razlikuje namirnice važne za naše zdravlje - razumije povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem - poznaje i razlikuje sve zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći (194, 112) - oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz manje greške BLAGDANI I PRAZNICI - iznosi samostalno različito iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji - oblikuje blagdansku čestitku 	<ul style="list-style-type: none"> - primjenjuje usvojene higijenske navike na poticaj - razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja, objašnjava povezanost uz poticaj - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - razlikuje namirnice važne za naše zdravlje - poznaje zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći 194, 112) - oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz poticaj BLAGDANI I PRAZNICI - iznosi iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji uz poticaj - oblikuje blagdansku čestitku uz poticaj 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - imenuje namirnice važne za naše zdravlje - prepoznaje neke zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći (194, 112) - oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz pomoć učitelja <p>BLAGDANI I PRAZNICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - iznosi iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji uz pomoć - oblikuje blagdansku čestitku uz pomoć
PISANO PROVJERAVANJE	90 - 100%	80 - 89%	65 - 79%	50 - 64%

GLAZBENA KULTURA

2. RAZRED	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
<p>P J E V A NJ E</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva izražajno i jasno izgovara tekst obrađenih pjesama - izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo - slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike - uočava i slušno razlikuje visinu tona / viši i niži ton - uočava i slušno razlikuje trajanje tona /duži i kraći ton - poznaje pjesme u potpunosti i interpretira ih točno - pjeva solo uz pratnju instrumenta - primjenjuje zadani tempo, dinamiku i mjeru u pjevanju 	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva izražajno i jasno izgovara tekst obrađenih pjesama uz manje greške - izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo - slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike uz manje greške - uočava i slušno razlikuje visinu tona / viši i niži ton - uočava i slušno razlikuje trajanje tona /duži i kraći ton - poznaje pjesme u potpunosti i interpretira ih točno uz mali poticaj - primjenjuje zadani tempo, dinamiku i mjeru u pjevanju - pjeva melodijski relativno točno ali mogao/mogla bi biti sigurniji/sigurnija u tekstu pjesama - pjeva samostalno uz pomoć instrumenta - primjenjuje upute za izražajnu izvedbu skladbe 	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva uglavnom tiho i nerazgovijetno, samo u skupini - poznaje tekst djelomično - pjeva uz pomoć udžbenika i instrumenta i uz povremenu pomoć učitelja - prati smjer kretanja melodije (uzlazno, silazno) uz pomoć uočava i slušno teže razlikuje trajanje tona /duži i kraći ton - uočava, slušno teže razlikuje i određuje dinamiku skladbe / tiho, glasno - primjenjuje zadani tempo, dinamiku i mjeru u pjevanju uz pomoć 	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva tiho i samo u skupini - pjeva samo uz puno poticanja - uključuje se i prati nastavne sadržaje samo uz poticanje, iako voli pjevati pjesme - pjeva pjesme po odabiru uz pomoć udžbenika, instrumenta i učitelja - pjeva uz poteškoće s tekстом, ritmom i intonacijom

S V I R A NJ E	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje mjeru od ritma u praktičnoj izvedbi jednostavnih pjesama i brojalica - svira ritam obrađenih brojalica i pjesama samostalno - svira dobe obrađenih brojalica i pjesama samostalno - reproducira ritam bez pogreške 	<ul style="list-style-type: none"> - služi se jednostavnim ritmovima bez pogreške - svira dobe obrađenih brojalica i pjesama uz poticaj 	<ul style="list-style-type: none"> - slabije određuje ritam - ponekad je potrebna pomoć učitelja pri određivanju ritma - svira ritam i dobe uz gledanje drugoga 	<ul style="list-style-type: none"> - određuje ritam samo uz pomoć - rabi jednostavne ritmove uz pomoć učitelja
S L U Š A NJ E	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i određuje tempo skladbe: polagano, umjereno, brzo - prepoznaje i slušno razlikuje vokalnu, instrumentalnu glazbu - prepoznaje i slušno razlikuje izvodički sastav skladbe / zvuk pojedinačnih glazbala – na razini prepoznavanja - sluša pažljivo, prepoznaje izvođače i oblik skladbe - razgovara o odslušanoj skladbi - pamti i prepoznaje skladbe za slušanje i točno analizira - razlikuje glazbalo kojim je djelo izvedeno, prepoznaje skladbu i zna reći naslov, određuje ugođaj i brzinu izvođenja skladbe 	<ul style="list-style-type: none"> - sluša pažljivo, prepoznaje izvođače, a ponekad i oblik skladbe - prepoznaje većinu slušanih skladbi - analizira slušane skladbe na poticaj, ponekad varira interes 	<ul style="list-style-type: none"> - sluša s nešto manje koncentracije - prepoznaje izvođače djelomično - iziskuje pomoć učitelja pri prepoznavanju glazbenih pojmova - treba razvijati veći interes za slušanje određenih skladbi, te potreba za većom koncentracijom 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje tek poneku odslušanu skladbu, - nepažljiv pri slušanju skladbe - razlikuje i određuje tempo skladbe/polagano, umjereno, brzo/ samo uz pomoć učitelja - prepoznaje i slušno razlikuje vokalnu, instrumentalnu glazbu - prepoznaje i slušno razlikuje zvuk ponekih pojedinačnih glazbala
ELEMENTI GLAZBENE KREATIV- NOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - izmišlja male ritamske / melodijske cjeline, realizira ih glasom, udaraljka i pokretom te obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala prema izboru učenika - izrazito zainteresiran, aktivan u radu, strpljiv i kreativan 	<ul style="list-style-type: none"> - izmišlja male ritamske / melodijske cjeline, realizira ih glasom, udaraljka i pokretom te obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala prema izboru učenika, uz manje greške - zainteresiran, samostalan u radu 	<ul style="list-style-type: none"> - izmišlja male ritamske / melodijske cjeline vrlo rijetko, teže ih realizira glasom, još teže udaraljka i pokretom - nestrpljiv i djelomično zainteresiran za rad 	<ul style="list-style-type: none"> - nije zainteresiran za rad - odbija pokušati nešto samostalno stvoriti, improvizirati

LIKOVNA KULTURA

2. RAZRED	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
C R T A N J E	<p>stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje gradbene i obrisne crte - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - razlikuje otvorene i zatvorene crte - razlikuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - unosi originalnost i osobnost u likovno izražavanje - crteži su uredni i bogati detaljima - stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - izražena je kreativnost – originalnost rada (izbjegavanje šablona, precrtavanje) - visoka estetska kvaliteta rada 	<p>- stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje gradbene i obrisne crte - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - razlikuje otvorene i zatvorene crte - razlikuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - unosi osobnost u likovnom izražavanju - crteži su uredni s više detalja - procjenjuje kakvoću uratka - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - uglavnom postoji kreativnost – originalnost rada (izbjegavanje šablona, precrtavanje) - rad ima estetsku kvalitetu 	<p>- stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje gradbene i obrisne crte - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - razlikuje otvorene i zatvorene crte - razlikuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - crteži su ponekad neuredni i s manje detalja - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - često je prisutna šablona, precrtavanje, nedostaje kreativnosti - estetska je kvaliteta rada smanjena 	<p>- stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje vrste crta - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - imenuje otvorene i zatvorene crte - imenuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - crteži su često neuredni i bez detalja - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - često je prisutna šablona, precrtavanje, nedostaje kreativnosti - nema estetske vrijednosti rada
S L I K A N J E	<p>vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarkim i zagasitim bojama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije pojam: čistoća boje - imenuje boje i izražava se različitim bojama - uočava kontraste, suprotnosti svjetlo-tamno i tonove boje - vizualno razlikuje i rabi tonove boja - uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje - razlikuje tople i hladne boje - uočava i izražava kontraste toplih i 	<p>- vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarkim i zagasitim bojama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije pojam: čistoća boje - imenuje boje i izražava se različitim bojama - uočava kontraste, suprotnosti svjetlo-tamno i tonove boje - vizualno razlikuje i rabi tonove boja - uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje - razlikuje tople i hladne boje - uočava i izražava kontraste toplih i 	<p>- vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarkim i zagasitim bojama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije pojam: čistoća boje - imenuje boje i izražava se različitim bojama - uočava kontraste, suprotnosti svjetlo-tamno i tonove boje - vizualno razlikuje, ali ne rabi tonove boja - uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje - razlikuje tople i hladne boje - uočava i izražava kontraste 	<p>- razlikuje boje, ponekad krivo imenuje boje i teže se izražava različitim bojama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje, ali ne rabi tonove boja - opaža, ali se teže izražava kontrastom boja - teže likovno izražava doživljaj priče - uočava uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami, ali teže primjenjuje - ne procjenjuje kakvoću uratka

	<p>hladnih boja</p> <ul style="list-style-type: none"> - likovno izražava doživljaj priče - uočava da se vizualno-likovnim elementima mogu prenositi poruke - uočava i razlikuje uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami - povezuje izgled oblika kojima se svakodnevno služi s njihovom namjenom - stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - slike su uredne i bogate detaljima - unosi originalnost i osobnost u likovno izražavanje - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad u potpunosti zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice 	<p>hladnih boja</p> <ul style="list-style-type: none"> - likovno izražava doživljaj priče - uočava da se vizualno-likovnim elementima mogu prenositi poruke - uočava i razlikuje uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami - povezuje izgled oblika kojima se svakodnevno služi s njihovom namjenom - ponekad stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - slike su uredne i s više detalja - unosi osobnost u likovnom izražavanju - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad uz manje greške zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice 	<p>toplih i hladnih boja</p> <ul style="list-style-type: none"> - likovno izražava doživljaj priče - opaža, ali se teže izražava kontrastom boje - teže likovno izražava doživljaj priče - uočava uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami - rijetko stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - slike su ponekad neuredne i s malo detalja - unosi osobnost u likovnom izražavanju - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad uz nadzor i dodatno poticanje uz prisutne greške zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice 	<ul style="list-style-type: none"> - slike su često neuredne i bez detalja - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad uz stalni nadzor i dodatno poticanje povremeno zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice - učestalo su prisutne greške
<p>MODELI RANJE I GRAĐENJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uočava, uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura - uočava kontrast površine - uočava i izražava odnose različitih veličina masa - razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg - snalazi se u prostoru - razlikuje i određuje položaj u prostoru - samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru - kreativno oblikuje nove strukture 	<ul style="list-style-type: none"> - uočava, uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura - uočava kontrast površine - uočava i izražava odnose različitih veličina masa - razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg - snalazi se u prostoru - razlikuje i određuje položaj u prostoru - samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru - kreativno oblikuje nove strukture 	<ul style="list-style-type: none"> - uočava i razlikuje različite vrste tekstura - uočava kontrast površine - uočava i izražava odnose različitih veličina masa - razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg - snalazi se u prostoru uz poticaj - razlikuje i određuje položaj u prostoru - samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru uz poticaj - oblikuje nove strukture iz 	<ul style="list-style-type: none"> - teže uočava i teže izražava različite vrste tekstura - uočava kontrast površine - uočava odnose različitih veličina masa - razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg - snalazi se u prostoru uz pomoć - razlikuje položaj u prostoru - stvara geometrijskim tijelima u prostoru uz pomoć - oblikuje nove strukture iz pojedinačnih dijelova

	<p>iz pojedinačnih dijelova</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela - stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - unosi originalnost i osobnost u lik. izražavanje - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - ostvaruje visoku razinu izvedbe - primjenjuje zadanu tehniku - rad i radno mjesto su uredni 	<p>iz pojedinačnih dijelova</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela - ponekad stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - unosi osobnost u likovno izražavanje - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - zadovoljavajuća je razina izvedbe - primjenjuje zadanu tehniku i - rad i radno mjesto su uredni 	<p>pojedinačnih dijelova</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela - uočava, ali teže izražava različite teksture - opaža, razlikuje i imenuje tijela - ponekad samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru - teže oblikuje nove strukture iz pojedinačnih dijelova - teže analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela - procjenjuje kakvoću uratka - unosi osobnost u likovno izražavanje - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - smanjena je razina izvedbe - često ne primjenjuje zadanu tehniku - rad i radno mjesto su često neuredni 	<ul style="list-style-type: none"> - analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela uz pomoć - opaža, razlikuje, ali griješi u imenovanju tijela - uz pomoć stvara geometrijskim tijelima u prostoru - nove strukture iz pojedinačnih dijelova oblikuje uz pomoć - ne procjenjuje kakvoću uratka - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - niska je razina izvedbe - ne primjenjuje zadane tehnike - neuredan rad i radno mjesto
--	---	---	--	--

2. RAZRED	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA
OCJENA:	MOTORIČKA ZNANJA
ODLIČAN	<ul style="list-style-type: none"> - učenik/učenica je u potpunosti i vrlo uspješno usavršio/usavršila biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje) - učenik/učenica je u potpunosti usvojio/usvojila višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja - učenik/učenica nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna -motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način -učenik/učenica je izuzetno pedantan/pedantna, svjesna i precizna, stalno brine o kvaliteti svog rada -zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju
VRLO DOBAR	<ul style="list-style-type: none"> učenica/učenik je vrlo uspješno usavršila/usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje) - učenica/učenik je usvojila/usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja - učenica/učenik nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, ali tehnička izvedba nije na očekivanoj razini - motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije - učenica/učenik izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima - traži pomoć kad mu je potrebna - rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo
DOBAR	<ul style="list-style-type: none"> - učenica/učenik je uspješno usavršila/usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje) - učenik je usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja , za izvedbu mu je potreban poticaj -učenik s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesiguran, te mu je potrebna pomoć u izvedbi -primjena znanja teško izvediva -učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se slabijim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnjeg nastojanja u radu, zaostaje za drugima
DOVOLJAN	<ul style="list-style-type: none"> - biotička motorička znanja usvojena (hodanje, trčanje, skakanje) na niskom nivou - učenik je usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja na niskom nivou, za izvedbu mu je potrebna pomoć -učenik s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti -primjena znanja je loša -učenik je površan, nezainteresiran, ne brine o kvaliteti svog rada